



Silkeborg IF spillestil (8-mands)



Udarbejdet af

Jacob Tind

T⁺-træner Silkeborg IF

”Med det formål, at synliggøre vores spillestil og inspirere klubtrænerne i og omkring Silkeborg”

Seneste revidering: 9. juni 2016





Indledning

Et fælles fodboldsprog er afgørende hvis flere personer skal have samme opfattelse af sammenhængen. Det bidrager til en bedre forståelse for ordvalgene - og forhåbentligt kan det medvirke til at højne de fodboldfaglige debatter.

Dette hæfte er tiltænkt som inspiration til netop debatten omkring fodbold - og især børnefodbold i årgangene U11, U12 og U13, som alle spiller 8-mands. Hæftet indeholder illustrationer, der synliggør vores måde at spille fodbold på, velvidende, at der i løbet af en kamp kan opstå mange situationer, som ikke er vist heri.

Vi benytter DBUs "spillestilsbold" til at ensarte overskrifter og sprogbrug. Der kan være enkelte SIF-prægede ordlyde undervejs.

Silkeborg IFs spillestil

Opbygningsspil

Målet: at få positioneret os til at gå i afslutningsspil.

Midlet: via hurtigt spil og stor bevægelse at få skabt overtalssituationer fremme på banen.

Afslutningsspil

Målet: at komme frem til afslutningsmuligheder i og omkring straffesparksfeltet.

Midlet: via retvendte spillere i rummet bag eller foran modstanderens forsvarskæde, gennem indlæg, afslutninger eller stikninger.

Erobringsspil

Målet: at komme i besiddelse af bolden for at gå i opbygnings- eller afslutningsspil afhængigt af holdenes balance.

Midlet: ud fra etableret forsvarsspil at afskære modstanderens spilmuligheder, startende fra forreste angriber - eller ved hjælp af hurtigt og aggressivt genpres ved boldtab.

Forsvarsspil

Målet: at forhindre modstanderen i at komme til en gunstig afslutningsmulighed i og omkring vores straffesparksfelt, samt at forberede en erobring.

Midlet: via en kompakt organisation, der arbejder ud fra zone-princippet.

Omstillinger

Målet: hurtigt at søge kontrol over situationens momentum.

Midlet: DE-VI → true dybden med aggressive løb. VI-DE → kontrol over den centrale del af banen.



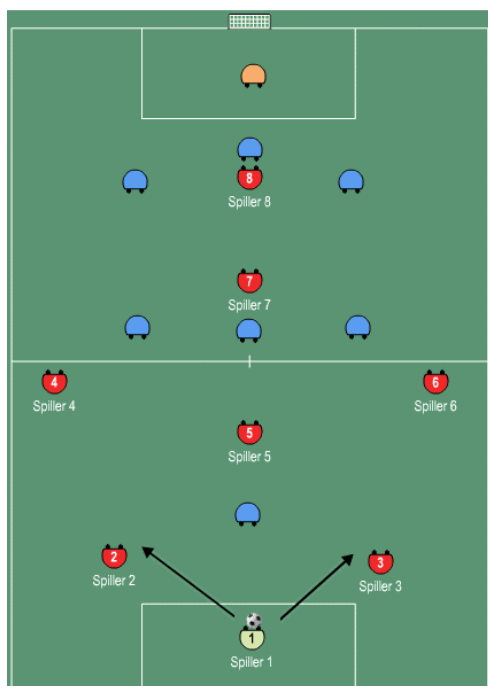


Vores udgangspunkt er denne formation, uanset hvem der har bolden.

Har VI bolden, øger vi afstanden mellem hinanden - på den måde gør vi banen stor, og vi vil få mere plads at spille på.

Har DE bolden, mindsker vi afstanden mellem hinanden - så modstanderholdet har mindre mulighed for at spille i mellem vores kæder.

Vi vælger denne formation, fordi det giver os mange spillemuligheder i bredden og i dybden. Desuden er der mange elementer, der kan relatere sig til vores 11-mands spillestil.



Vi tager udgangspunkt i en situation, hvor vores målmand har bolden - det kunne være ved målspark eller i frit spil.

I de viste eksempler, tager vi udgangspunkt i, at modspillerne kun har en angriber fremme. Det vil være tilfældet, hvis de spiller i en 1-3-3-1 formation.

I dette tilfælde vil vi spille bolden til spiller 2 og spiller 3.

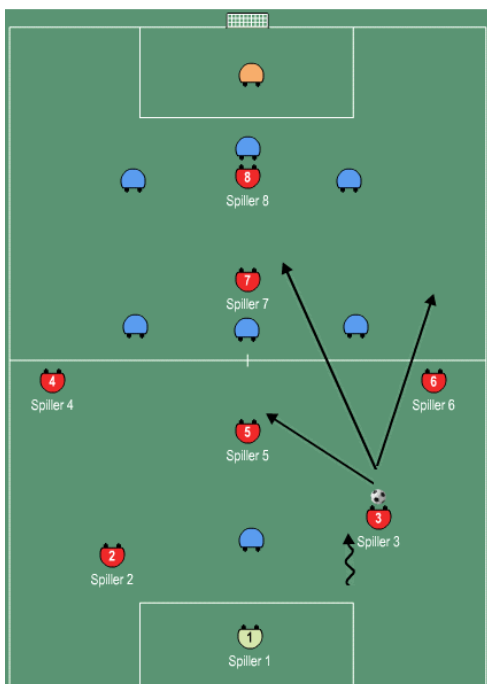
Nøgleord i vores opbygningsspil:

Vi spiller med lav risiko - vi sætter ikke bolden på spil.

Målmanden spiller med - med fødderne.

Vi opsøger presset ved at føre bolden frem, ikke sparke.





Når vi er kommet forbi det første pres, vil vi føre bolden frem mod næste pres. Det gør vi ved at dribble roligt frem ad banen.

Spiller 3 kan nu vælge mellem tre løsninger:

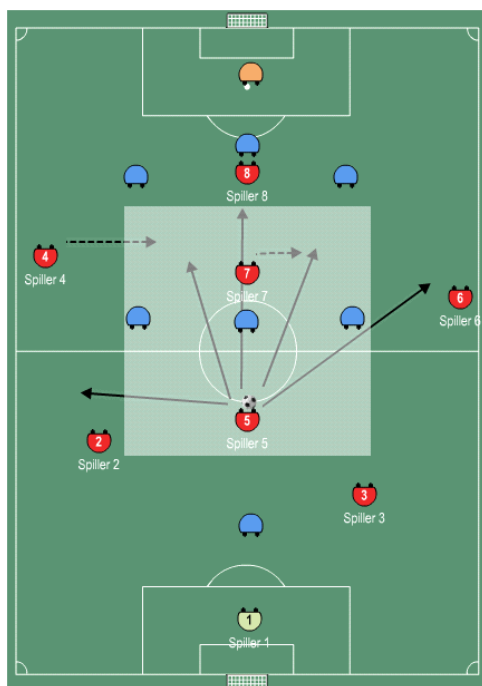
- 1) Spiller 7/8 i mellemrummet
- 2) Spiller 6 på ydersiden (spil forbi modspilleren)
- 3) Spiller 5 centralt i banen

Det er vores førsteprioritet at spille centralt i banen foran modstanderens forsvar - sekundært foran deres midtbane.

Nøgleord i denne fase:

Hold fart i bolden - og vend spillet, hvis rummet foran er lukket.

Vær tålmodig og vend gerne spillet flere gange, hvis det kræves.



Denne situation er essensen af vores spillestil. Vi kalder dette for SIF-spil, og består af overtalsspil centralt i banen.

Vi vil her forsøge at udnytte pladsen mellem modstanderens forsvars- og midtbanekæde. Det gør vi ved at fx spiller 4 og spiller 7 søger rummet centralt, mens spiller 8 sørger for at holde dybden - og dermed trække modstandernes forsvar længere tilbage. Samtidigt vil spiller 2 og spiller 6 i dette tilfælde gøre banen bred.

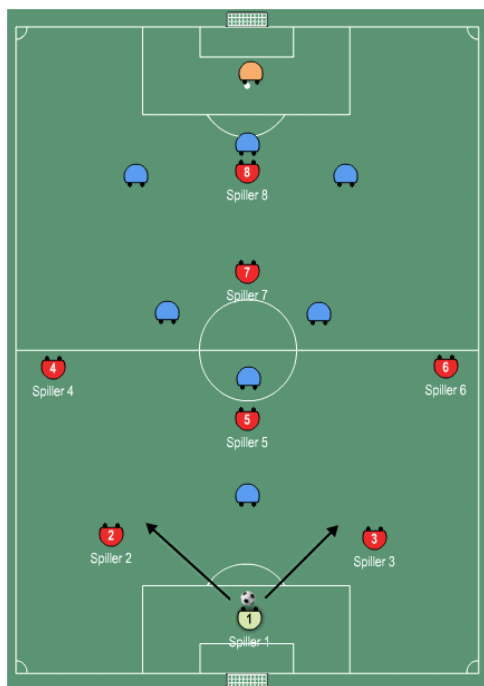
Spillere foran bolden = genbo

Spillere ved siden af bolden = nabo

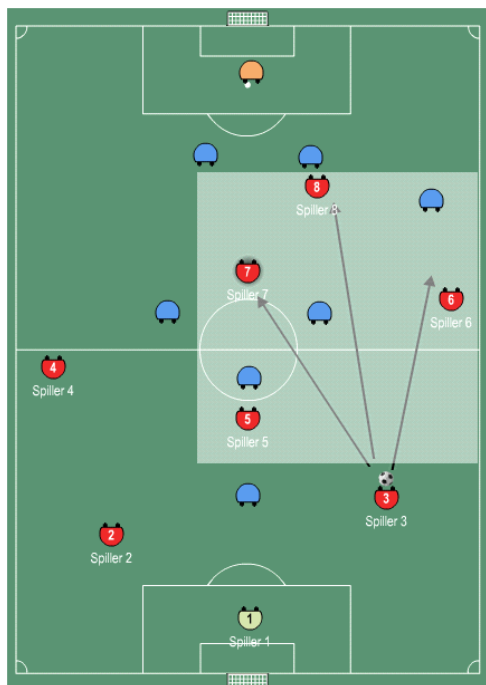
Nøgleord i denne fase:

Hold fart i bolden - vær retvendt så længe, som muligt.

Bevæg dig hurtigt og fasthold overtallet - også selvom bolden spilles på siden.



I denne situation ser vi, at modstanderen har lukket mere af på midten af banen. Der er således mindre plads til spiller 5 - det giver til gengæld mere plads på siderne.

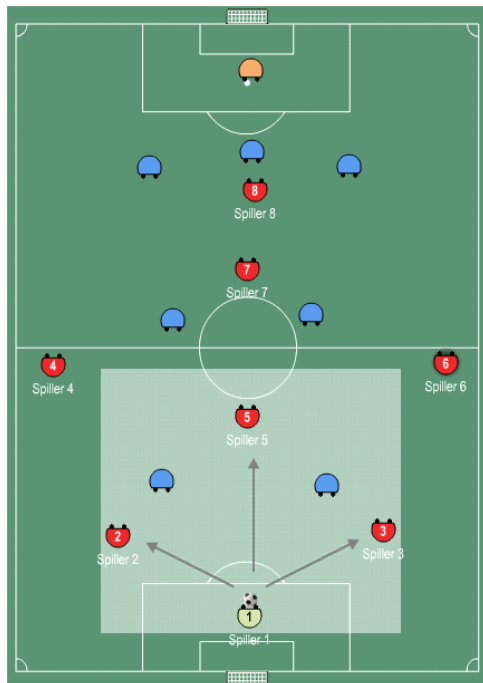


Vores SIF-spil er stadig det samme; det foregår nu i siden af banen. Der gælder derfor de samme nøgleord, som ved tidligere billeder.

Især kan det være gavnligt at vende spillet - enten direkte fra spiller 3 til spiller 2, eller via målmænd eller spiller 5.

Hvis spiller 6 i situationen på billedet søger højt - vil det frigive plads hos spiller 7.

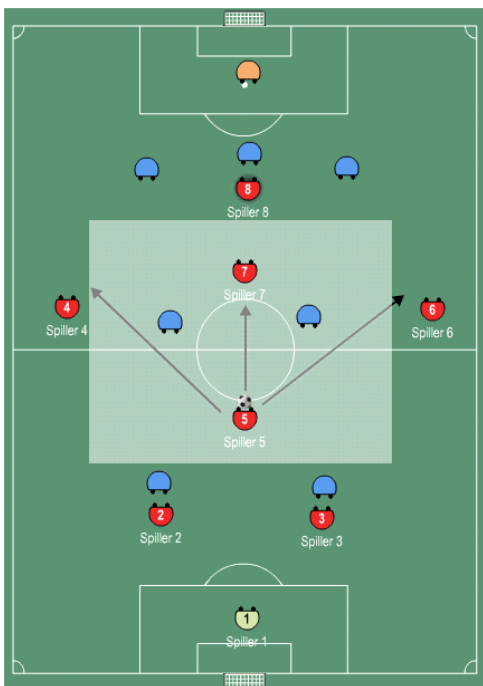
Førsteprioritet er stadig at spille forbi modstanderens midtbane - på spiller 7/8 hurtigst muligt.



I denne situation går modstanderen frem med to angribere.

Vores SIF-spil er nu flyttet til området foran vores straffesparksfelt. Det er som regel her, at det er nemmest at finde plads og overtal - hvis vi stadig sørger for at holde bredden og dybden i banen med vores forreste spillere.

Målmænden bør derfor som udgangspunkt prøve at spille en af de tre viste spillere, men skal have færdigheder til at sparke den helt ud til spiller 4/6 på siden.



Vi vil hurtigst muligt - uden at sætte bolden på spil - spille forbi modstanderens forreste spillere. I dette tilfælde har vi flyttet vores SIF-spil til midten af banen.

Principperne er derfor stadig de samme; naboer ved siden af bolden - og helst sådan, at spiller 5 kan spille forbi modstanderen til dem - og genboer foran bolden.

Det er i øvrigt værd at huske på, at vi skal true rummet bag modstanderens forsvar ved at løbe og/eller sparke dybt, da pladsen ellers vil blive lukket ned.



Opsummering

Målet med vores opbygningspil er at komme i position til at gå i afslutningsspil. Vi skal derfor ende med bolden retvendt bagved - eller umiddelbart foran - modstanderens forsvar.

Vores middel er hurtigt spil og stor bevægelse, så vi hele tiden kan være i overtal i området omkring bolden. I vores opbygningsfase er vi opmærksomme på, at vi ikke sætter bolden på spil, da det kan give en farlig situation imod os.

Vi sørger for at gøre banen så stor som muligt, ved at holde spillere både bredt og dybt - uden at for mange søger hen imod bolden. Til gengæld opsøger vi selv presset, ved at lade bolden føre frem mod en modstander. Denne vil dermed skulle forholde sig til bolden - og dermed fjerne sit fokus på et område eller en spiller.

En anden fordel ved at være i boldbesiddelse er, at vi dermed kan bestemme tempoet i kampen. Vi tror på, at vi opbygger overskud ved at kontrollere spillet og udviklingen.

Nøgleord:

Vi spiller med lav risiko - vi sætter ikke bolden på spil.

Målmanden spiller med - med fødderne.

Vi opsøger presset ved at føre bolden frem, ikke sparke.

Hold fart i bolden - og vend spillet, hvis rummet foran er lukket.

Vær tålmodig og vend gerne spillet flere gange, hvis det kræves.

Spillere foran bolden = genbo

Spillere ved siden af bolden = nabo

SIF-spil = overtalsspil





Øvelser til SIF-spil

	<p>Overtalsspil 3 mod 1 Der spilles i en kvadratisk firkant, der måler ca. 10x10 meter, alt efter alder/niveau. Det gælder for de tre spillere, at beholde kontrol over bolden på tid - ikke antal afleveringer! Progression: Der kan spilles 4 mod 2 - der kan arbejdes med genpres (blå spiller får point når han erobrer bolden og fx dribler den over linjen).</p>
	<p>Afleveringsøvelse - 3 om 1 bold Bolden skal spilles frem-tilbage-frem mellem de tre forreste spillere. Når bolden når op i enden, dribles den retur, og alle spillere rykker en position frem. Den øverste spiller bliver dermed den nederste på billedet. Progression: krav til hvilket ben, der spilles til/med - krav om antal berøringer - og ret hurtigt også krav til fart i afleveringerne.</p>