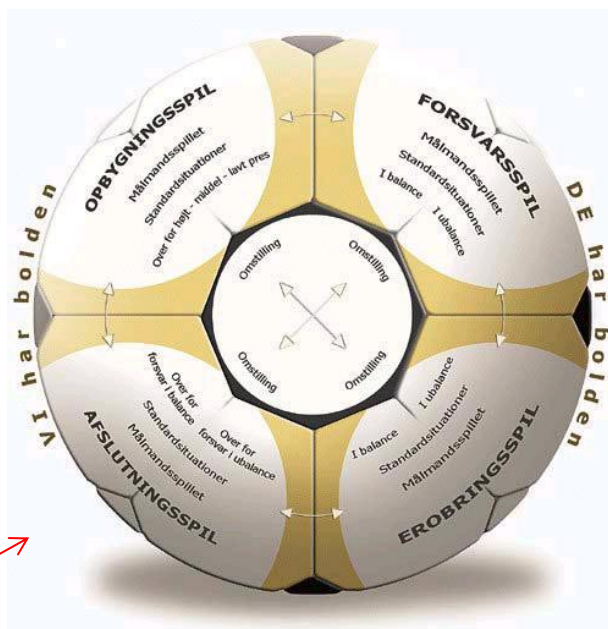




### Silkeborg IF spillestil (8-mands)



Udarbejdet af

Jacob Tind

T<sup>+</sup>-træner Silkeborg IF

”Med det formål, at synliggøre vores spillestil og inspirere klubtrænerne i og omkring Silkeborg”

Seneste revidering: 2. juni 2016





## Indledning

Et fælles fodboldsprog er afgørende hvis flere personer skal have samme opfattelse af konteksten. Det bidrager til en bedre forståelse for terminologien - og forhåbentligt kan det medvirke til at højne de fodboldfaglige debatter.

Dette hæfte er tiltænkt som inspiration til netop debatten omkring fodbold - og især børnefodbold i årgangene U11, U12 og U13, som alle spiller 8-mands. Hæftet indeholder illustrationer, der synliggør vores måde at spille fodbold på, velvidende, at der i løbet af en kamp kan opstå mange situationer, som ikke er vist heri.

Vi benytter DBUs "spillestilsbold" til at ensarte overskrifter og sprogbrug. Der kan være enkelte SIF-prægede ordlyde undervejs.

## Silkeborg IFs spillestil

### *Opbygningsspil*

Målet: at få positioneret os til at gå i afslutningsspil.

Midlet: via hurtigt spil og stor bevægelse at få skabt overtalssituationer fremme på banen.

### *Afslutningsspil*

Målet: at komme frem til afslutningsmuligheder i og omkring straffesparksfeltet.

Midlet: via retvendte spillere i rummet bag eller foran modstanderens forsvarskæde, gennem indlæg, afslutninger eller stikninger.

### *Erobringsspil*

Målet: at komme i besiddelse af bolden for at gå i opbygnings- eller afslutningsspil afhængigt af holdenes balance.

Midlet: ud fra etableret forsvarsspil at afskære modstanderens spilmuligheder, startende fra forreste angriber - eller ved hjælp af hurtigt og aggressivt genpres ved boldtab.

### *Forsvarsspil*

Målet: at forhindre modstanderen i at komme til en gunstig afslutningsmulighed i og omkring vores straffesparksfelt, samt at forberede en erobring.

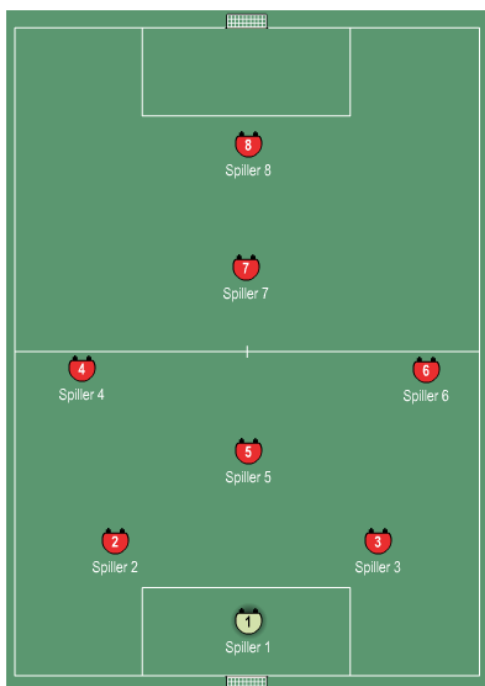
Midlet: via en kompakt organisation, der arbejder ud fra zone-princippet.

### *Omstillinger*

Målet: hurtigt at søge kontrol over situationens momentum.

Midlet: DE-VI → true dybden med aggressive løb. VI-DE → kontrol over centrale del af banen.

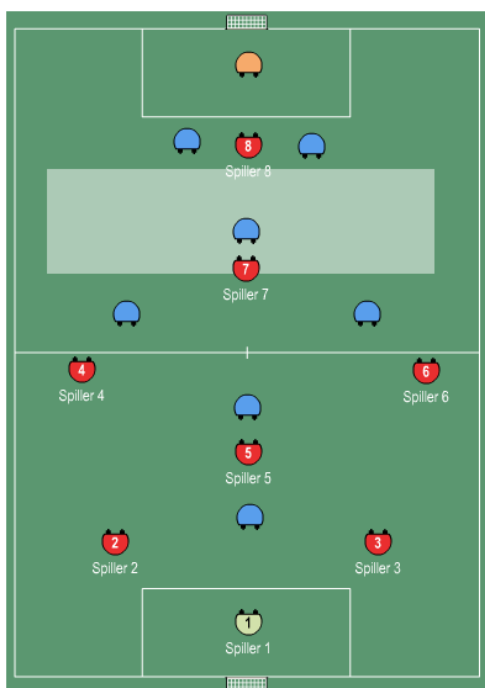




Vores udgangspunkt er denne formation, uanset hvem der har bolden.

Har VI bolden, øger vi afstanden mellem hinanden - men bevæger os sammen i alle retninger.

Har DE bolden, mindsker vi afstanden mellem hinanden - og bevæger os sammen i alle retninger.



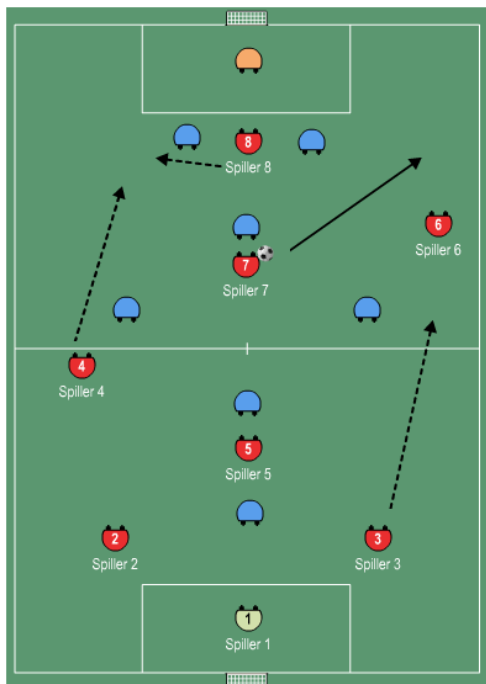
Vi forsøger at sætte vores afslutningsspil i gang, når vi er retvendt *bag ved* modstandernes midtbane (markeret på billedet) eller bag ved deres forsvar.

Retvendt = vores spiller med bolden peger frem mod modstandernes mål.

Der kan være en hårfin grænse mellem opbygningspil og afslutningsspil, hvorfor dette hæfte kun beskriver situationer, hvor vi har spillet os frem til at være *bag ved* modstandernes midtbane.

I øvrigt henviser vi til hæftet "Silkeborg IF spillestil 8-mands - opbygningspil", der beskriver hvordan vi forsøger at komme frem til de situationer, som er beskrevet i dette hæfte.



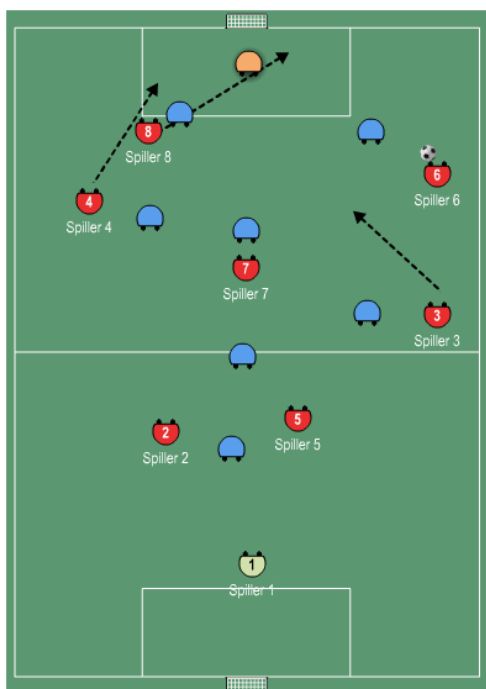


I dette tilfælde har vi spillet os igennem på siden, og vi har nu muligheden for at spille bolden skråt ind i feltet.

Spiller 8 skal foretage et løb i høj fart, så han ender i området omkring forreste stolpe. Han bør starte sit løb "i ryggen" af sin direkte modstander, så han på denne måde kan få et afgørende forspring.

Spiller 8 skal starte sit løb tilpas sent, så han i absolut sidste sekund når ind til bolden, hvis den ender ved forreste stolpe. TIP: Øv angriberen i at komme løbende fra "ryggen" af modstanderen – **ikke** stå der hvor han skal afslutte fra før bolden kommer.

Bemærk, at spiller 3 allerede her er begyndt at søge med frem i banen.



Spiller 4 drager nu fordel af løbet fra Spiller 8, som efterlader et åbent rum ved bagerste stolpe.

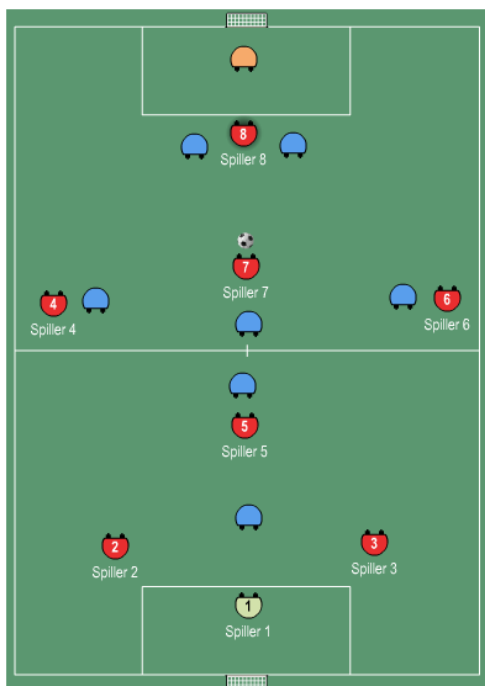
Spiller 4 skal derfor sørge for at "fylde på" ved at tage et længere løb, som han har startet mens bolden var på vej til spiller 6.

På samme måde kan han "løbe i ryggen" på sin direkte modstander, som kan have svært ved at orientere sig mod bold og modspiller på samme tid.

Spiller 3 kan benyttes til et løb uden om Spiller 6, eller – som vist her – ved at tage et løb på indvendig side af ham, der presser Spiller 6. Det kan betyde **a)** at han kan løbe sig fri i feltet, eller **b)** at ham, der dækkede Spiller 7 følger med, og dermed kan Spiller 7 blive fri på kanten af feltet.

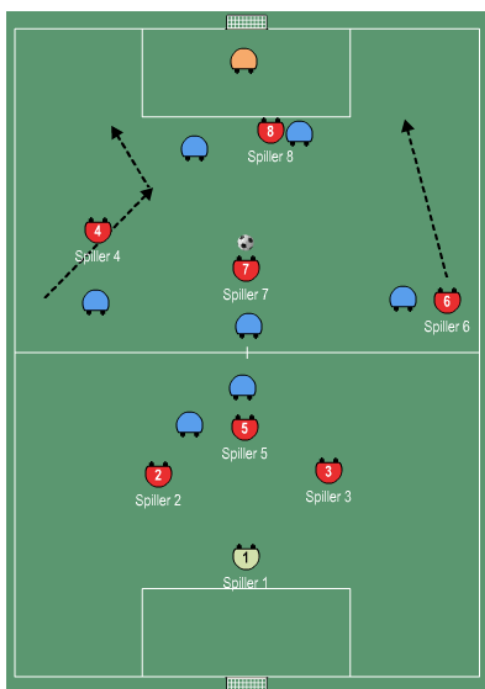
Det er desuden en mulighed, at Spiller 6 går forbi sin direkte modspiller (ved at benytte sin fart). Herefter bør han søge ind mod midten af målet, så han både har muligheder til højre (Spiller 8) og til venstre (Spiller 4).





I denne situation har vi spillet os forbi modstanderens midtbane centralt i banen - og har nu muligheden for at bruge afslutninger udefra, eller stikninger ind i feltet.

Her er det afgørende, at vi truer rummet bag modstandernes forsvar (bagrum) - på den måde kan vi skabe plads til en afslutning fra Spiller 7, eller en stikning til en af de øvrige spillere.



Spiller 4 og Spiller 6 kan enten søge ind mod forsvarsspilleren, for derefter at søge rummet på ydersiden – eller forblive bredt hele vejen, og dermed kunne løbe ind mod bolden/målet når bolden spilles.

Spiller 8 skal forsøge at skærme sin direkte modspiller, så denne kommer til at stå på den forkerte side (væk fra målet).

Spiller 7 skal opretholde sit løb direkte mod målet, evt. ved at søge hen mod en af forsvarsspillerne for at skabe et overtal.

Vi søger nu disse muligheder:

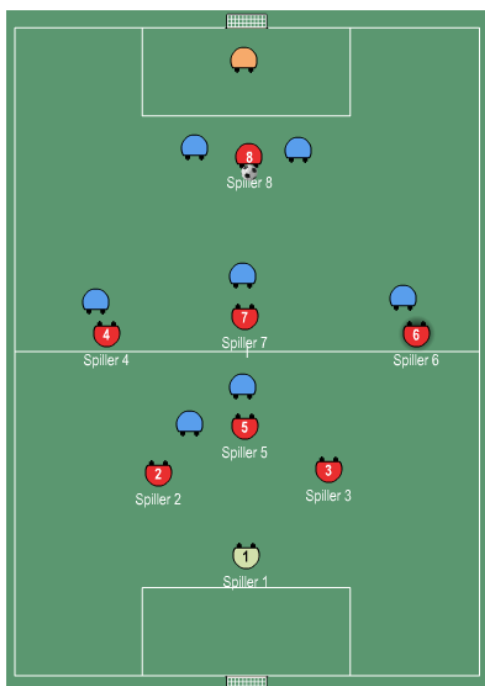
- afslutning udefra af Spiller 7
- kontrolleret aflevering på udvendig side til Spiller 4, der kan

afslutte på en eller to berøringer

- indspil til Spiller 8, der enten kan spille ud til Spiller 4, eller via sin krop selv komme til afslutning

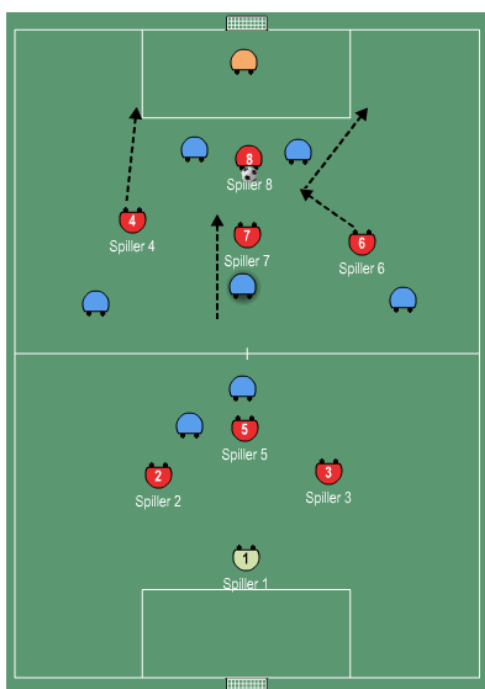
- hård aflevering til Spiller 6, der fra sin position skråt for målet, kan spille på tværs til Spiller 4/Spiller 8.





I dette tilfælde har vi spillet bolden direkte op til Spiller 8, mens der stadig er et stort rum mellem modstanderens forsvar og midtbane. Det vil typisk være de situationer, hvor modstanderen har presset os højt.

Her er det vigtigt, at vi - allerede mens bolden er på vej til Spiller 8 - har nogle spillere undervejs. Spiller 8 vil have ryggen til målet, og gøre sig bred for at beskytte bolden, og han skal kunne holde på bolden tilpas længe indtil der er spillere omkring ham.



En klassisk måde at skabe plads på i sådan en situation, er ved at have en spiller der løber forbi kæden – og en spiller, der kommer i støtte foran kæden.

Løbet kan være direkte (vist ved Spiller 4), eller ved først at trække en forsvarer til sig (vist ved Spiller 6).

Det vil skabe plads til en afslutning til Spiller 7, eller en stikning til en valgfri side; alternativt kan Spiller 8 måske selv gøre sig fri af sin markering.

I faser af spillet, hvor der spilles direkte tidligt er det vigtigt, at der arbejdes med *timing* i løbene omkring boldmodtageren (mens bolden er på vej frem mod Spiller 8). Disse løb er med til at tvinge forsvarsspillerne til valget mellem at forsvare (dække rummet bagved), eller presse bolden.

Denne spillestil kræver dog mange ressourcer og det er værd at bemærke, at en mistet bold giver en ny situation, som kan medføre ubalance i holdet.







### Opsummering:

Vores signal til at søge en afslutning sker, når vi har spillet bolden forbi modstandernes midtbane. Her kræver det løb i høj fart, beslutsomhed og mod til at prøve chancen. Det er samtidigt vigtigt for den enkelte spiller at huske, at selvom han ikke får bolden i første omgang (fx efter et løb), kan han have skabt værdifuld plads til sine holdkammerater.

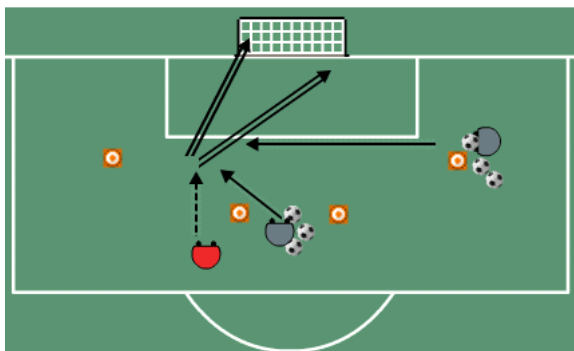
Mål scores i feltet, og derfor skal spillerne være villige til dueller og fysisk kontakt - især ved at holde en modspiller væk, eller ved at turde løbe ind i et indlæg. En spiller, der altid tror på, at bolden lander hos ham selv - også når en anden gør klar til at afslutte - vil have gode muligheder for at komme først på løse bolde i feltet.

Denne fase i spillet er den, som børnene helst vil - det giver mest mening for dem - og de søger muligheden tidligt. Det handler derfor om at have tålmodighed og vente til de bedste muligheder opstår.

Ved at øve i emner som timing, løb forbi boldholder og korrekt afslutningsteknik, vil spillerne have bedre forståelse for tid og rum - hvilket er afgørende facetter i afslutningsspillet.



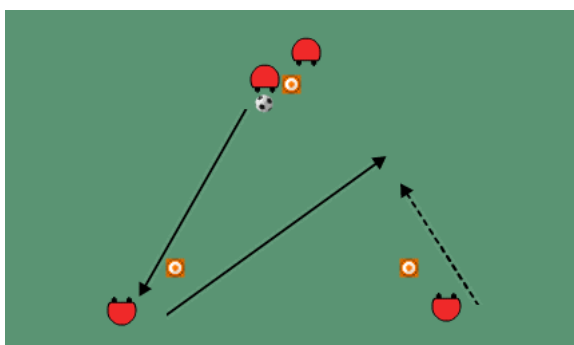
## Øvelser, der er gode til afslutningsspillet



Afslutninger tæt foran mål, med masser af gentagelser. Fokus er korrekt teknik (sparkeform og placering), og først hårdhed/fart i løb når spilleren kan udføre teknikken.

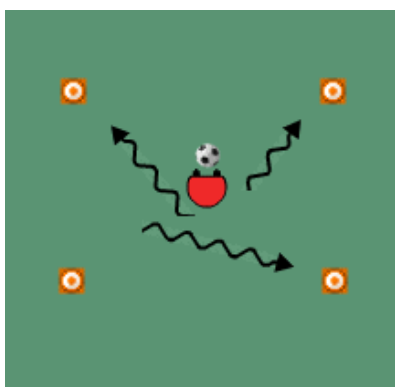
I denne øvelse får angriberen en bold i medløb, som han skal placere enten fladt i det lange hjørne, eller højt i det nærmeste hjørne. Desuden er vist en aflevering på tværs, som skal dirigeres ind i siden af målet.

Bemærk, det er godt at træne dette uden målmænd i noget af tiden. Læg desuden mærke til, at disse afslutninger foregår tæt foran mål. Det er **ikke** "langskud".



Øvelse med fokus på "timing".

Bolden spilles til den første spiller, der med en berøring gør sig fri af keglen. Han spiller nu bolden foran den sidste spiller, der skal forsøge at tilpasse sit løb, så han kan komme i høj fart ind i bolden - bruge en god berøring, så hans berøring nummer to kan bringe bolden til start.



Mig og min bold. Øvelser for at beherske bolden i flere retninger.

Enhver spiller skal være tryk med bolden. Derfor bør der øves i at løbe med bolden, skifte retning med bolden, forskellige driblinger, finter - og modtagelser.

Vær opmærksom på antallet af gentagelser. Jo flere, desto bedre.